



Lucia Antonacci si è laureata in Arpa presso il Conservatorio "L.D'Annunzio" di Pescara, successivamente ha conseguito la laurea specialistica in Arpa con Indirizzo Didattico presso il Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Milano.

La sua formazione arpistica è stata arricchita da corsi di perfezionamento tenuti dalle arpiste O.Guglielmi - J.Liber - S.Mildonian (Accademia Musicale Chigiana), G.Bosio (didattica Suzuki), L.Rossi.

Ha svolto intensa attività concertistica sia solistica (recitals classica e jazz, duo, ensemble), sia ricoprendo il ruolo di prima arpa solista in diverse orchestre da camera e sinfoniche (Ensemble Strumentale Italiano, Accademia Strumentale Umbra, Varianti Ensemble - Pescara, Orchestra del Teatro Marrucino - Chieti, Orchestra Sinfonica di Pescara, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Colibrì Ensemble – Pescara), sia per brevi collaborazioni con orchestre quali: Orchestra Filarmonica di Czestochowa, Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Russa, Orchestra della Filarmonica di Razgrad, Orchestra Sinfonica della Filarmonica di Lviv, City Chamber Orchestra of Hong Kong.

Collabora con l'Orchestra Italiana del Cinema (istituita presso gli storici Forum Studios di Roma) ed è cofondatrice dell' HarpingOnJazz Project - duo/quartetto d'ispirazione jazzistica – con il trombettista Mike Applebaum in veste di compositore, arrangiatore ed esecutore.

È docente di Arpa del Conservatorio "N.Sala" di Benevento e del Conservatorio "G.Braga" di Teramo, titolare della cattedra di Arpa presso la S.M.I.M. di Città Sant'Angelo (PE) e della Scuola Civica di Musica di Montesilvano (PE). Ha introdotto in Italia le certificazioni per Arpa del Trinity College London, di cui è referente e docente preparatore.

I suoi numerosi allievi si esibiscono con successo in manifestazioni musicali, concerti, concorsi nazionali ed internazionali. Gli ex allievi frequentano le Accademie ed i Conservatori più prestigiosi d'Europa e ricoprono i principali ruoli in Orchestre Europee, Giovanili e Professionali.

www.amici dellamusic a2000.it